



# ULA PAMALBA

## ZONA CENTRAL TRAMO 4 Y 5

ARQ. MARIA ELISA MATAMOROS

# UNIVERCIUDAD

IMBRICACION ORDENADA ENTRE TEJIDOS URBANOS Y TEJIDOS UNIVERSITARIOS QUE SE ARTICULA A LA MORFOLOGIA GENERAL DE LA CIUDAD Y ACTUA COMO AGENTE ESTRUCTURADOR FISICO-ESPACIAL URBANO.

U.L.A  
con 46.000 miembros



MUNICIPIO LIBERTADOR  
con 230.000 Hab.



ULA PAMALBA  
ZONA CENTRAL TRAMO 4 Y 5  
ARQ. MARIA ELISA MATAMOROS

# REALIDAD

# PARQUE METROPOLITANO ALBARREGAS

985 hectáreas de superficie  
22 Km de largo  
15.000 Habitantes

ESCENARIO URBANO

TRAMO 4 Y 5

ZONA CENTRAL



ULA PAMALBA

ZONA CENTRAL TRAMO 4 Y 5

ARQ. MARIA ELISA MATAMOROS

## UBICACION

# PARQUE NACIONAL SIERRA NEVADA



AEROPUERTO  
ALBERTO  
CARNEVALI

VIADUCTO  
SUCRE

PARQUE NACIONAL  
SIERRA DE LA CULATA

TERMINAL  
DE PASAJEROS

VIADUCTO  
MIRANDA

ZONA CENTRAL  
PARQUE ALBARREGAS



ULA PAMALBA

ZONA CENTRAL TRAMO 4 Y 5

ARQ. MARIA ELISA MATAMOROS

# UBICACION



ULA PAMALBA

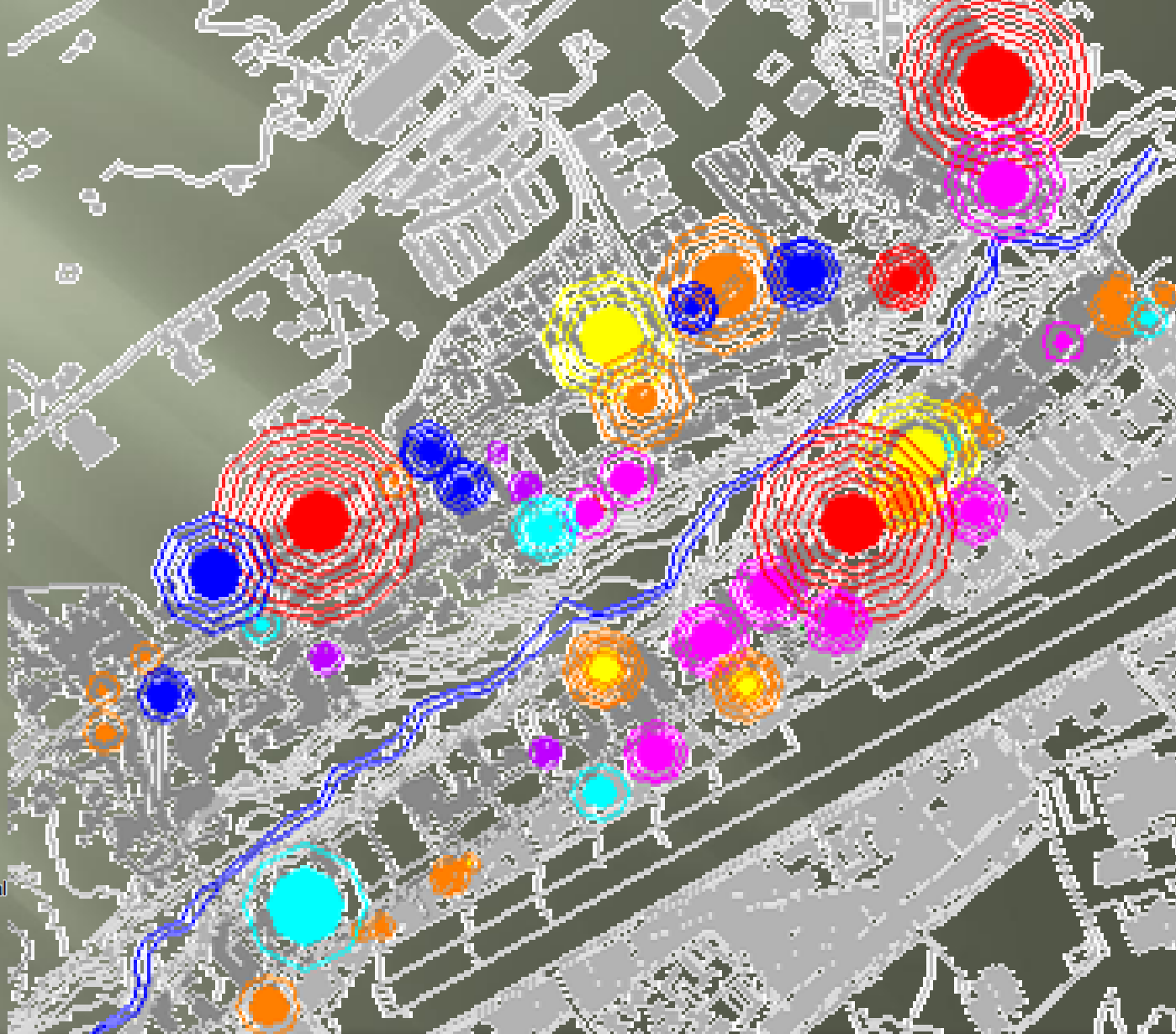
ZONA CENTRAL TRAMO 4 Y 5

ARQ. MARIA ELISA MATAMOROS

DIAGNOSTICO

## LEYENDA

- Publico de Servicios
- Servicio Medico Publico
- Privado de Servicios
- Servicio Educacional
- Servicios Gubernamentales
- Comercio Privado
- Servicio Medico Privado
- Propuesta: Servicio Educacional
- Propuesta: Servicio Comercial
- Propuesta: Servicio Cultural



ULA PAMALBA

ZONA CENTRAL TRAMO 4 Y 5

ARQ. MARIA ELISA MATAMOROS

DIAGNOSTICO

- Integrar espacial, funcional y eficazmente las dos bandas de la ciudad de Mérida.
- Mejorar de manera sencilla la vida urbana en el sector incorporándose criterios de sustentabilidad.
- Fomentar sistemas de transporte adecuados, como base de una movilidad sostenible.
- Crear facilidades y oportunidades espaciales para las comunidades de hacer vida en el sector.



ULA PAMALBA

ZONA CENTRAL TRAMO 4 Y 5

ARQ. MARIA ELISA MATAMOROS

OBJETIVOS



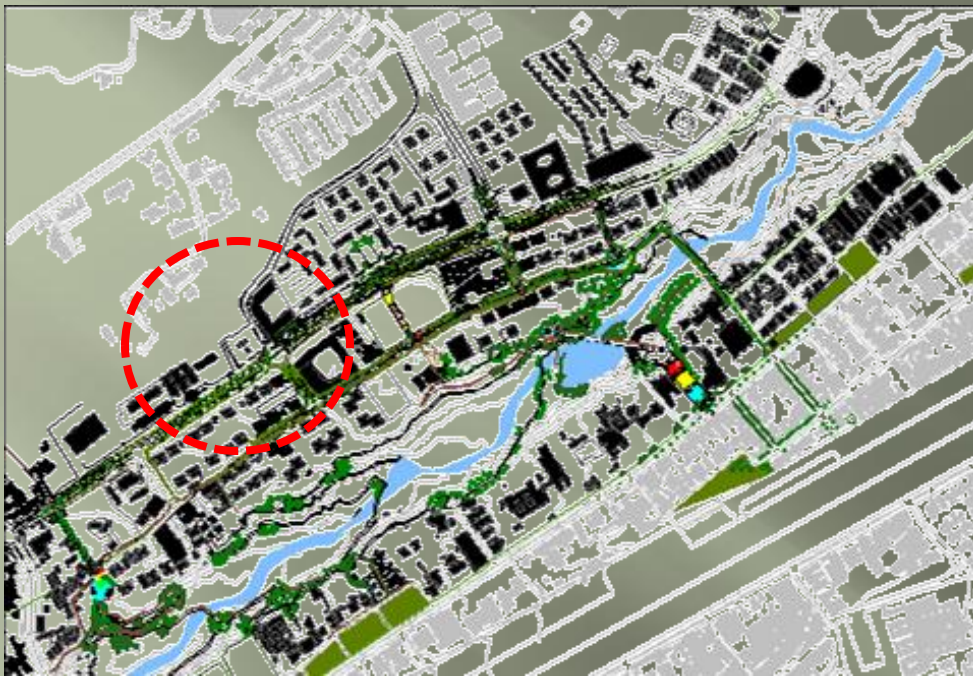
ULA PAMALBA  
ZONA CENTRAL TRAMO 4 Y 5  
ARQ. MARIA ELISA MATAMOROS

PROPUESTA



ULA PAMALBA  
ZONA CENTRAL TRAMO 4 Y 5  
ARQ. MARIA ELISA MATAMOROS

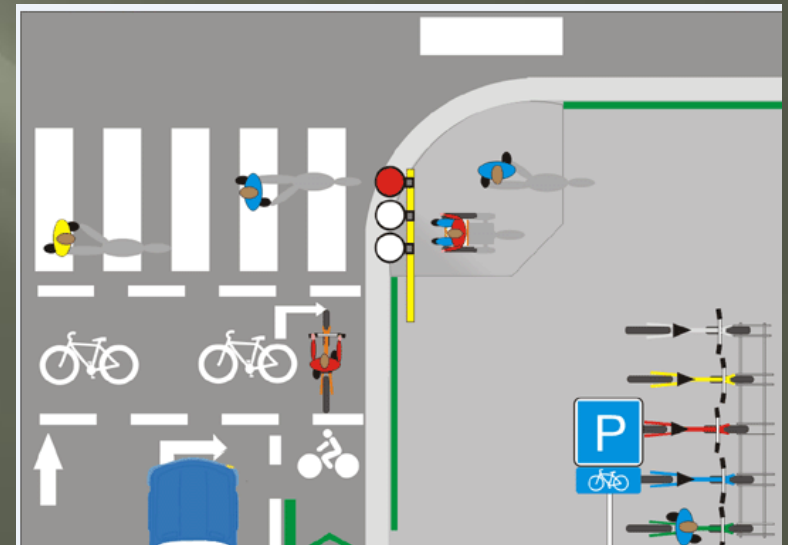
PROPUESTA



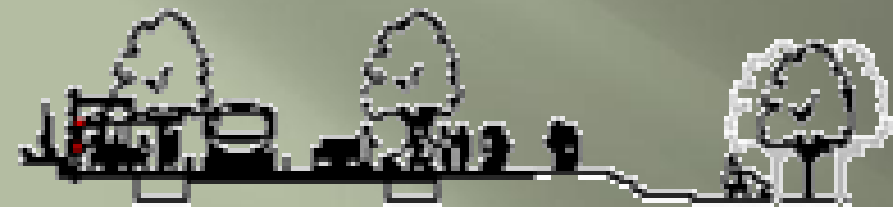
ULA PAMALBA  
ZONA CENTRAL TRAMO 4 Y 5  
ARQ. MARIA ELISA MATAMOROS

PROPUESTA

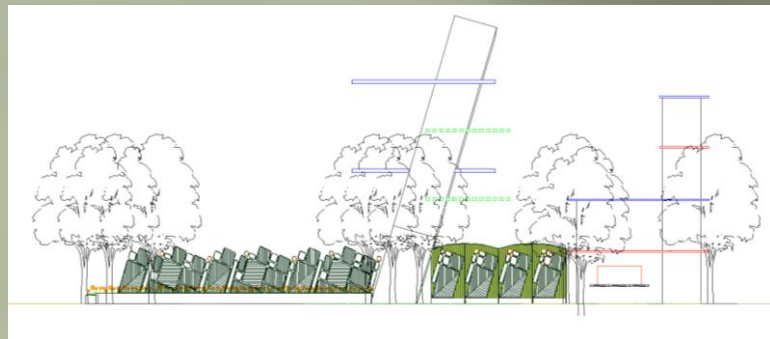
An architectural rendering of a modern building complex. The scene features a curved, light-colored paved walkway in the foreground, bordered by a low green wall. To the right, a large, curved green wall with a textured, grass-like surface rises. In the background, several tall, grey, rectangular buildings are visible under a clear blue sky. A few trees, including a large evergreen on the left and a palm tree in the center, are planted along the walkway. A blue car is parked on the left side of the path.



# PROPUESTA



# EJE PLAZA AMBIENTAL

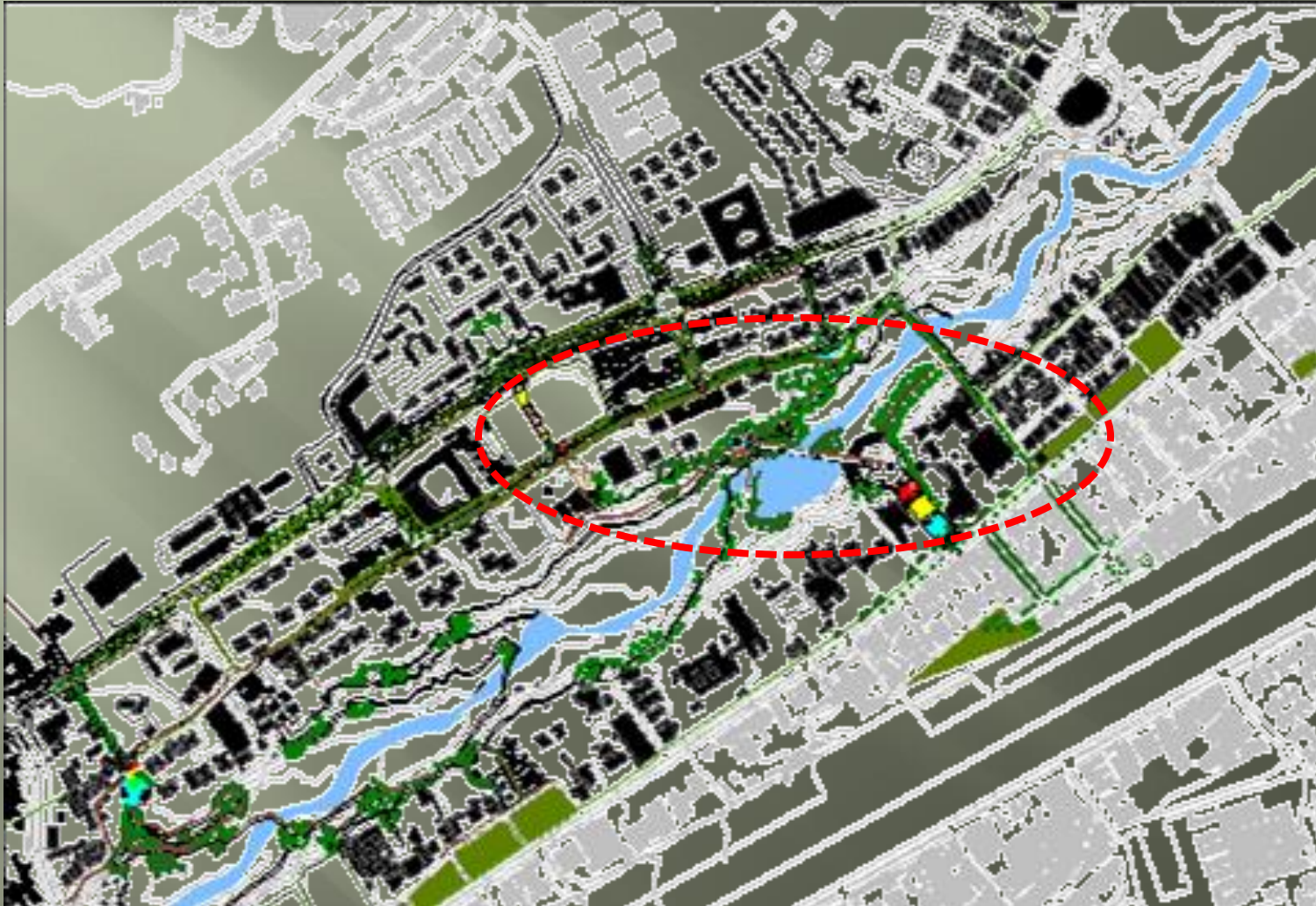


ULA PAMALBA

ZONA CENTRAL TRAMO 4 Y 5

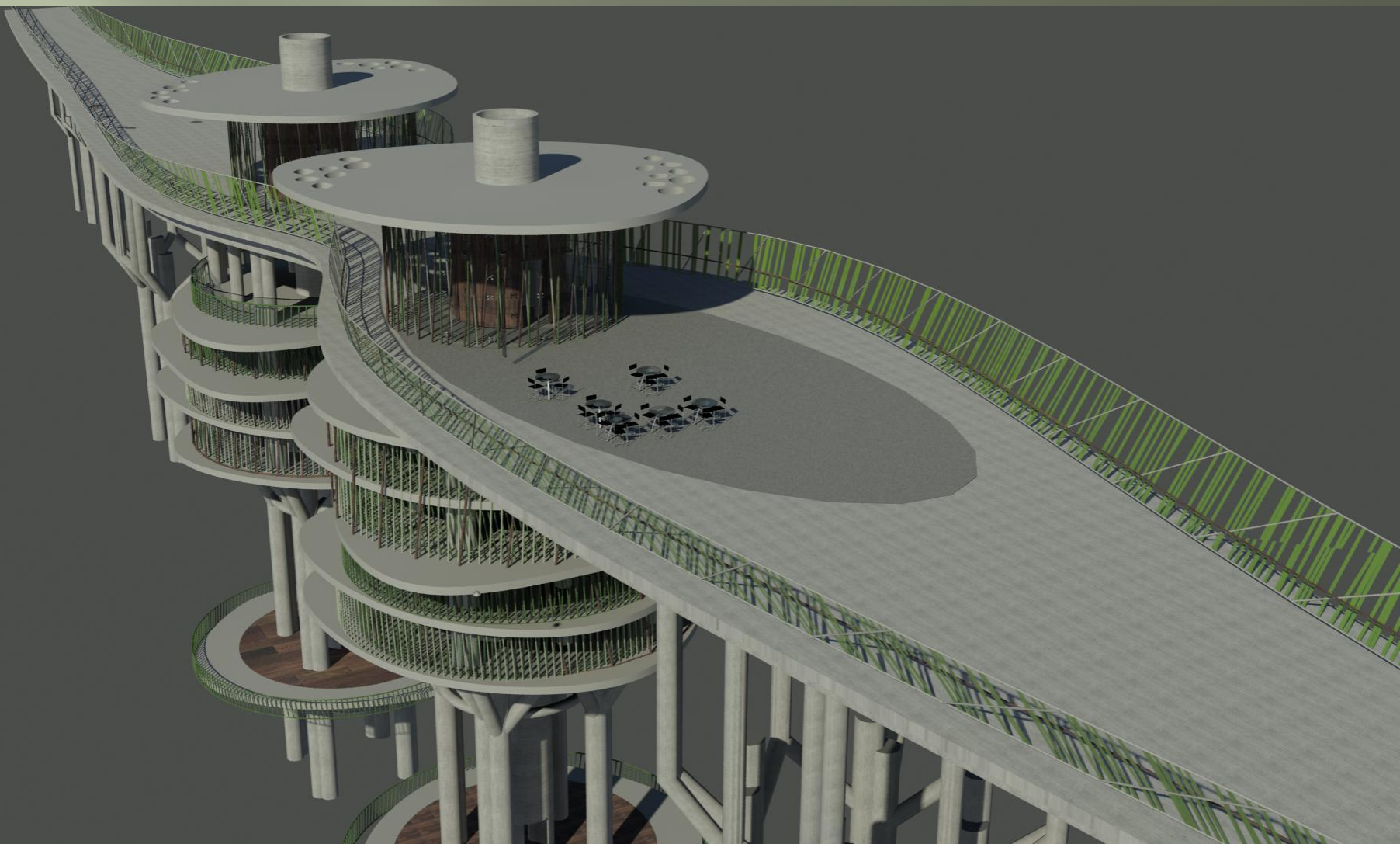
ARQ. MARIA ELISA MATAMOROS

# PROPUESTA



ULA PAMALBA  
ZONA CENTRAL TRAMO 4 Y 5  
ARQ. MARIA ELISA MATAMOROS

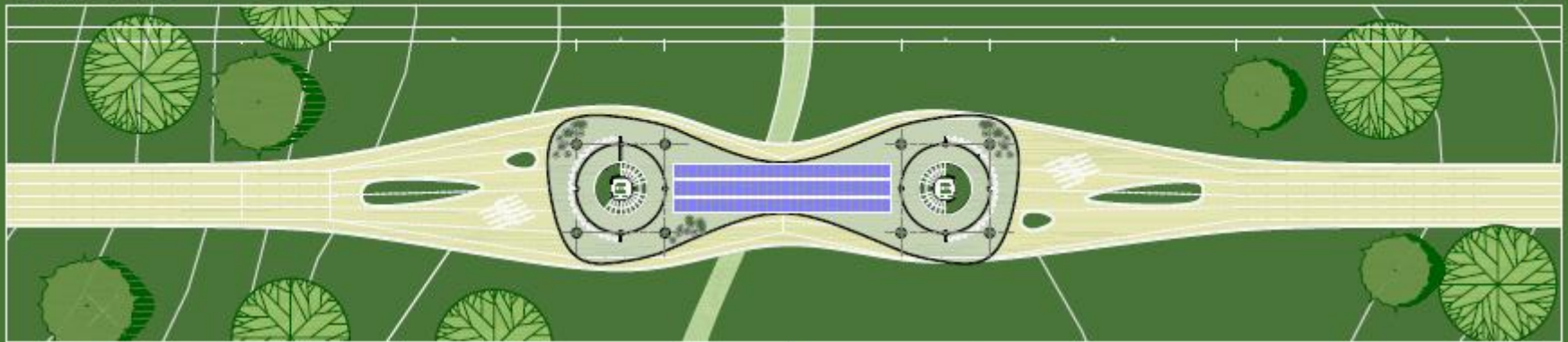
PROPUESTA



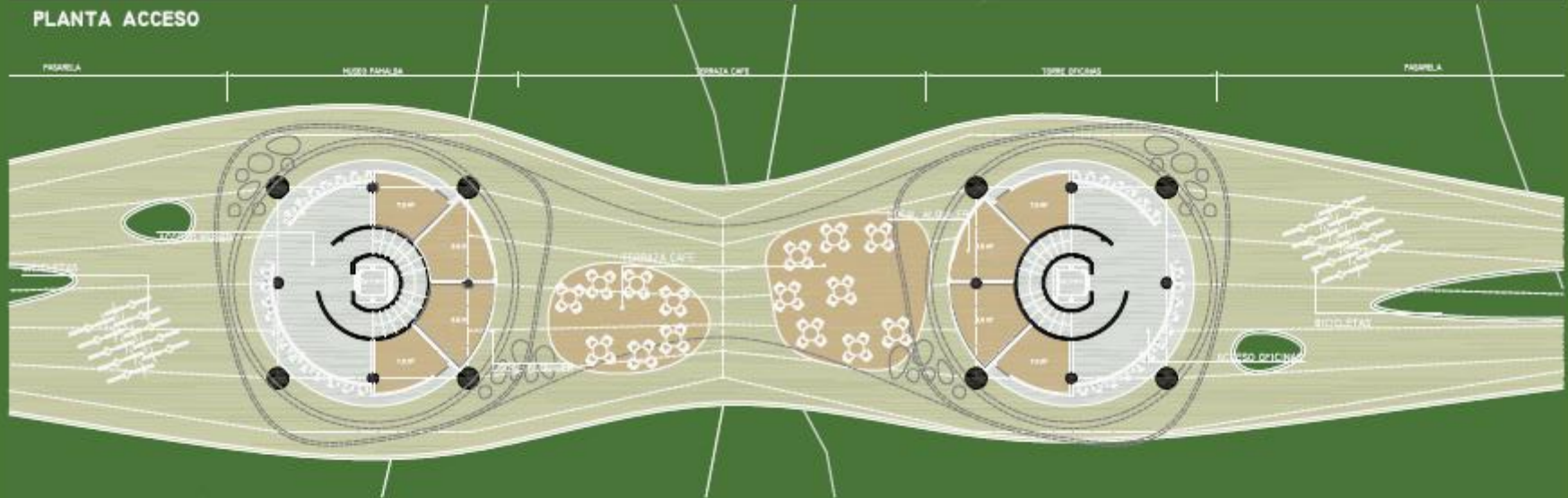
ULA PAMALBA  
ZONA CENTRAL TRAMO 4 Y 5  
ARQ. MARIA ELISA MATAMOROS

PROPUESTA

PLANTA TECHO

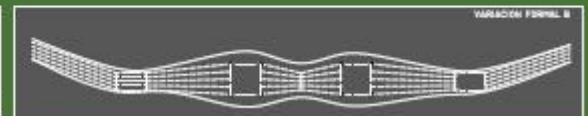
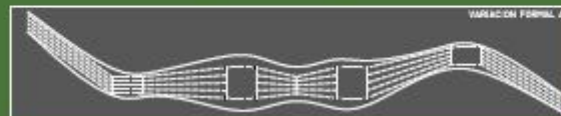


PLANTA ACCESO



USOS MIXTOS:  
EL USO PRINCIPAL DE CONSERVACIONAL, SE COMPLEMENTA CON USOS DIVERSOS  
ACTIVIDAD COMERCIAL A NIVEL DE PASARELA  
TORRE A DESTINADA A MUSEO Y ACTIVIDADES EDUCACIONALES DE PAMALBA  
TORRE B DESTINADA A ESPACIOS RECREATIVOS Y OFICINAS

3  
ZER



ULA PAMALBA  
ZONA CENTRAL TRAMO 4 Y 5  
ARQ. MARIA ELISA MATAMOROS

PROPUESTA

# LIMITACIONES DE DISEÑO MINIMAS

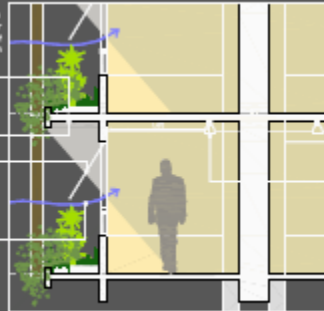
Los edificios deberán ser una envolvente de características tales que brinde adecuadamente la eficiencia energética necesaria para alcanzar el bienestar humano en función del clima de la localidad, del uso del edificio, así como por las características de confort térmico, acústico, permeabilidad al aire y seguridad a la radiación solar, reduciendo al mínimo el riesgo de aparición de humedades.

JARDINES EN VOLADIZOS: MINIMAR LA PROTECCION SOLAR Y APORTAR REFRIGERACION EVAPORATIVA CUANDO SEA POSIBLE

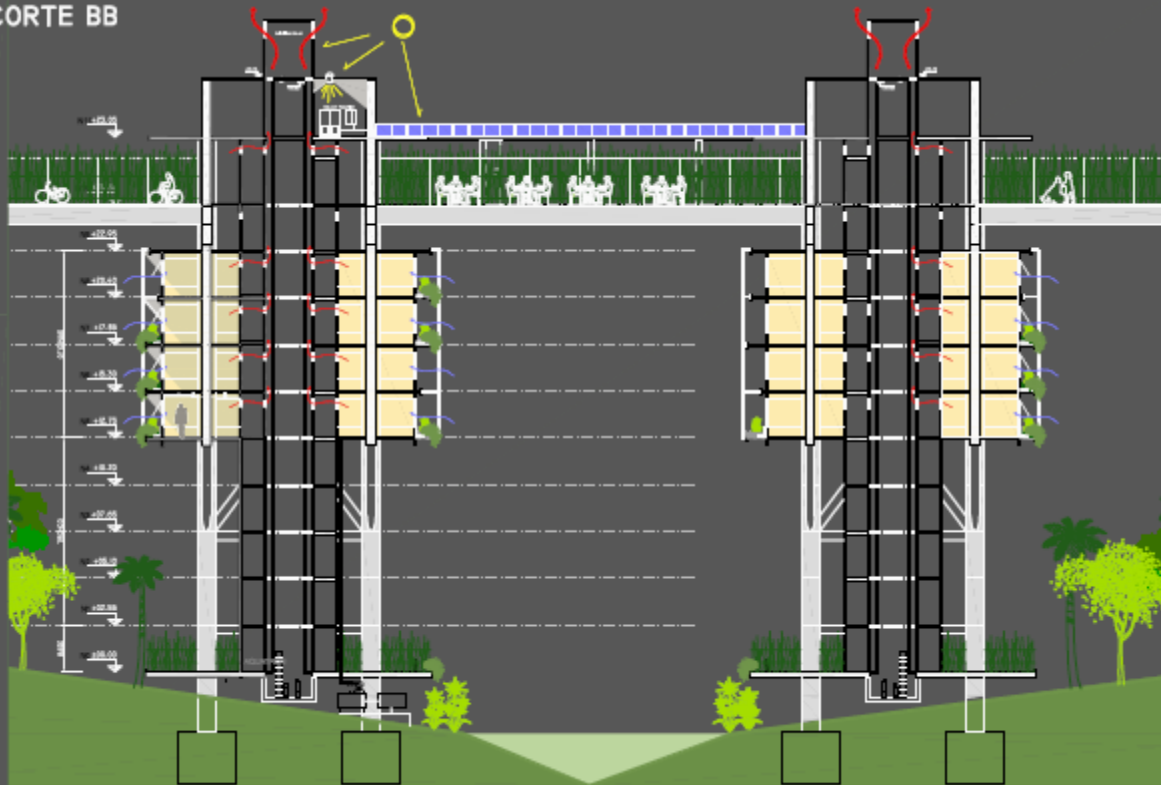
SISTEMA DE DOBLE FACHADA MEDIANTE PARASOLES Y ALEROS

VORTEX DE BAJA EMISSIVIDAD LOW-E, DE BAJA CONTINUIDAD TÉRMICA PARA LOGRAR MAYOR ENTRADA DE LUZ CON LA MENOR SOMBREA TERRECA.

APERTURA REGULABLE DE LAS VENTANAS PARA CONTROLAR LA VENTILACION NATURAL



## CORTE BB



### ILUMINACION EFICIENTE

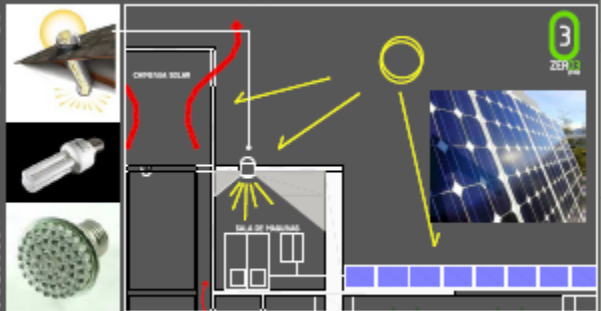
Instalaciones de iluminación adecuadas a las necesidades de uso, calidad y a la vez eficiente energéticamente diseñando un sistema de control que permita operar al máximo la ocupación real de la zona, así como de un sistema de regulación que optimice el aprovechamiento de la luz natural, en las zonas que reúnan unas determinadas condiciones.

### SISTEMAS DE CONTROL Y REGULACION

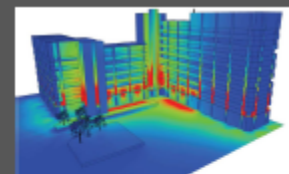
- Las instalaciones de iluminación deberán, para cada zona, de un sistema de regulación y control con las siguientes condiciones:
  - a) Toda zona dependiente del mismo de un sistema de regulación y control, deberá ser diseñado de una manera única, no aceptándose los sistemas de regulación y control en cuadros eléctricos como único sistema de control. Las zonas de uso específicas dependerán de un control de emergencia y respuesta por detección de presencia o sistema de emergencia.
  - b) Las instalaciones deberán de aprovecharse de la luz natural, que llegará al nivel de iluminación en función del aporte de luz natural, en la primera línea paralela de fachadas aducidas a una distancia inferior a 3 metros de la ventana.

### MANTENIMIENTO Y CONSERVACION

Para garantizar en el transcurso del tiempo el mantenimiento de las instalaciones de iluminación adecuadas y la eficiencia energética de la instalación, se elaborará en el proyecto un plan de mantenimiento de las instalaciones de iluminación que contemplará, entre otras acciones, las operaciones de regulación de la intensidad de iluminación de emergencia, la limpieza de las fachadas con la tecnología propia y la limpieza de la zona de fachada, incluyendo en ambos la periodicidad necesaria. Dicho plan también deberá tener en cuenta los sistemas de regulación y control ubicados en las diferentes zonas.



CONTINUACION FOTOVOLTAICA MUYA DE ENERGIA ELECTRICA  
Los edificios incorporarán sistemas de captación y transformación de energía solar en energía eléctrica por medio de paneles fotovoltaicos para uso propio o suministro a la red.



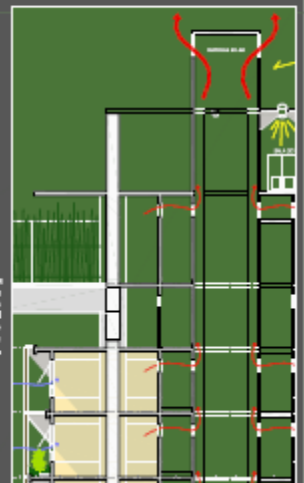
DISEÑO DE LA ILUMINACION MEDIANTE SOFTWARE DE SIMULACION



ILUMINACION PUBLICA FOTOVOLTAICA

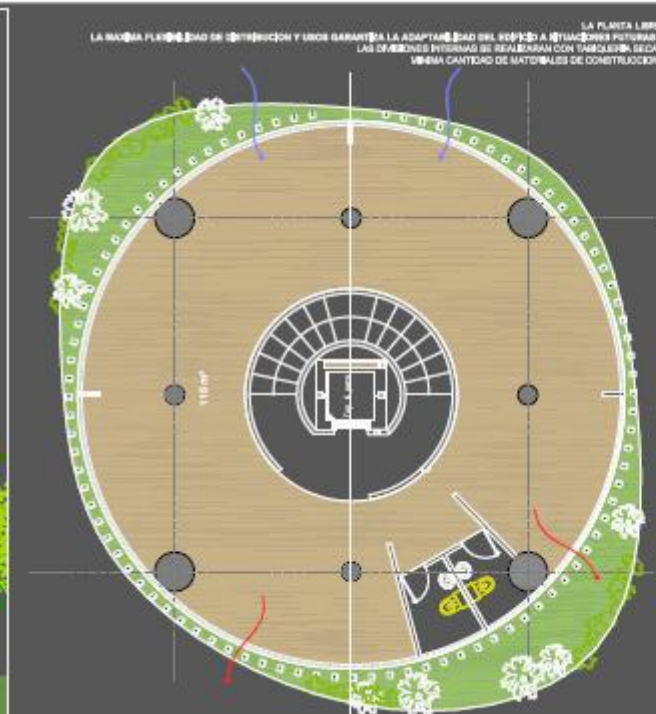
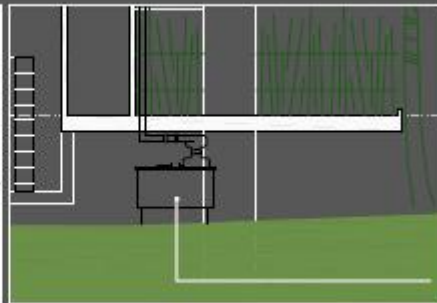
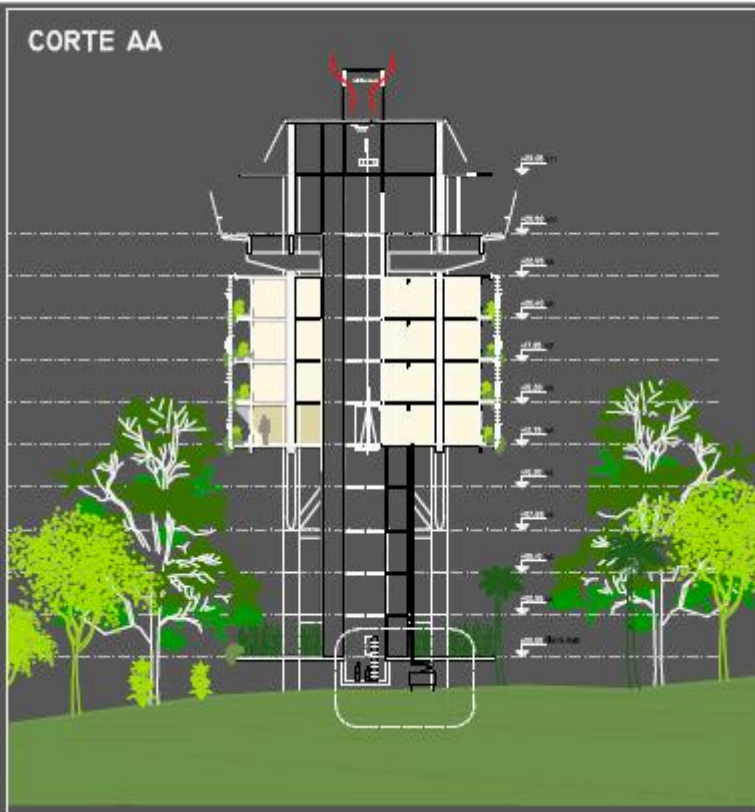
### CALENCIA DEL AIRE INTERNO

Los edificios dispondrán de medios para que sus usuarios puedan ventilar adecuadamente, ajustando las condiciones que se producen de forma individual durante el uso normal de los edificios, de forma que se aporte un nivel suficiente de confort y se genere la extracción y expulsión del aire viciado por los contaminantes.



ULA PAMALBA  
ZONA CENTRAL TRAMO 4 Y 5  
ARQ. MARIA ELISA MATAMOROS

PROPUESTA



POSIBILIDAD SOSTENTABLE  
LA UBICACIÓN PARTICULAR DE LA EDIFICACIÓN OBLIGA A SUS  
USUARIOS A UTILIZAR MECANISMOS DE TRANSPORTE ALTERNATIVOS



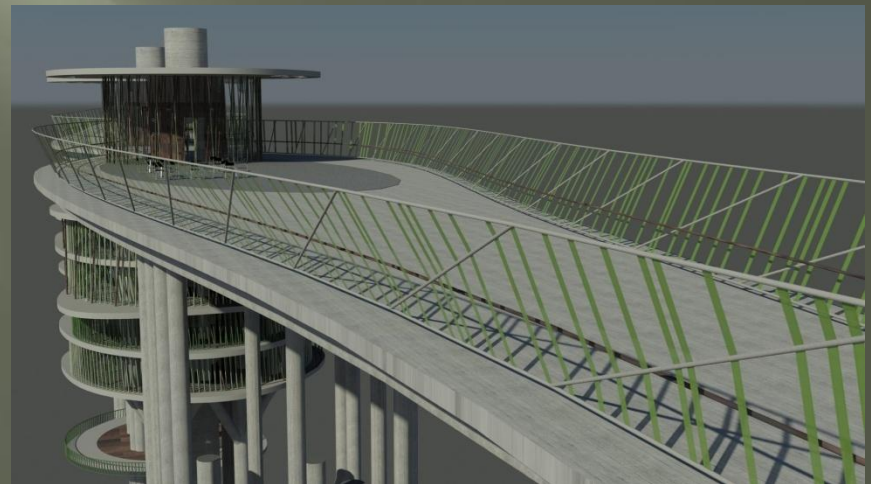
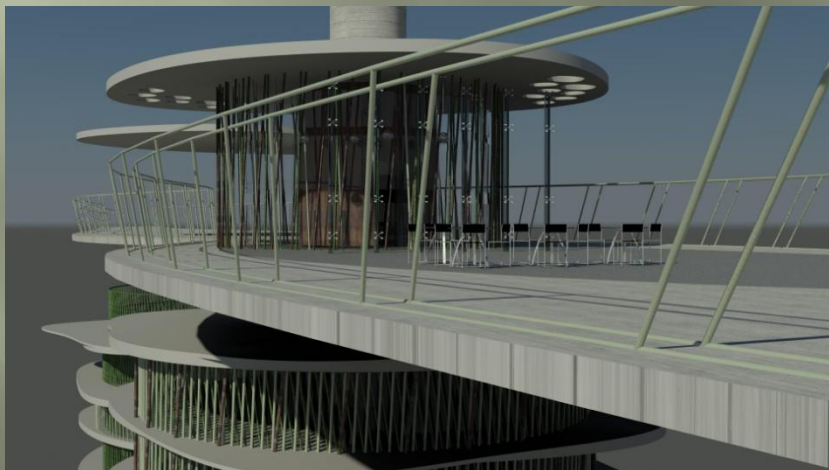
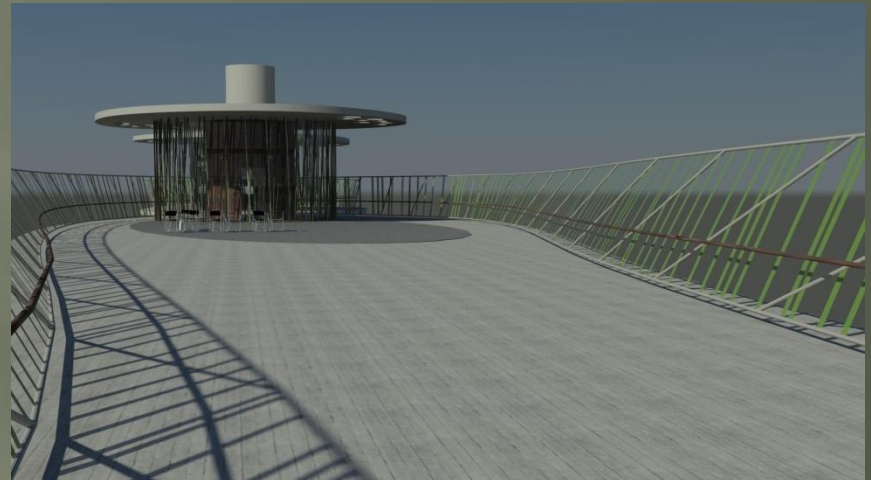
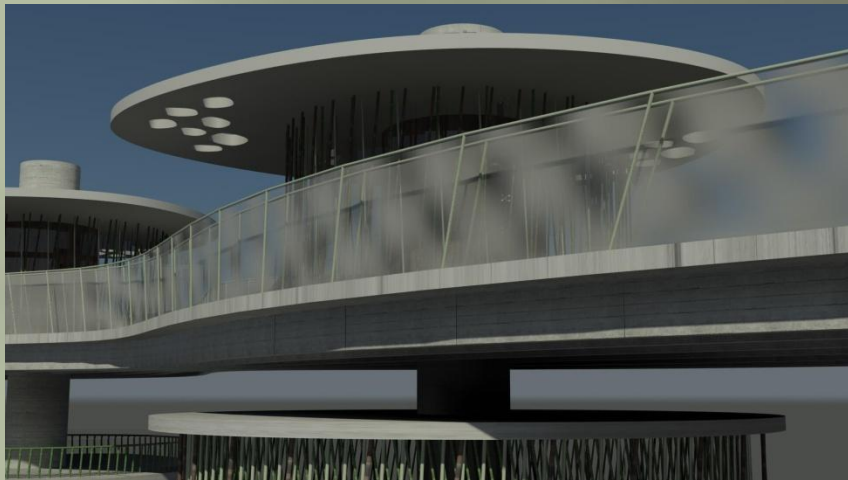
SISTEMAS DE SEPARACIÓN DE AGUAS RESIDUALES  
Los edificios disponen de medios adecuados para extraer las aguas residuales generadas en  
edificios de forma independiente a cualquier agua proveniente de las actividades sanitarias y las  
actividades. Las aguas residuales serán tratadas antes de ser vertidas.

SISTEMA DE SEPARACIÓN Y APROVECHAMIENTO  
LOS MATERIALES SÓLIDOS SE SEPARAN DE LOS LÍQUIDOS  
LOS LÍQUIDOS SON TRATADOS CON UN PARA SU USO EN PERRO  
LOS SÓLIDOS SE PROCESAN PARA OBTENER COMPOST



**ULA PAMALBA**  
ZONA CENTRAL TRAMO 4 Y 5  
ARQ. MARIA ELISA MATAMOROS

**PROPUESTA**



ULA PAMALBA  
ZONA CENTRAL TRAMO 4 Y 5  
ARQ. MARIA ELISA MATAMOROS

PROPUESTA

...SOLO ENTENDIENDO EL PRESENTE Y  
RESPETANDO EL PASADO, PODREMOS  
CON IDENTIDAD, PROYECTAR NUESTRO  
FUTURO EN DE UNA CIUDAD " TAN  
HERMOSA COMO SU GENTE"...



ULA PAMALBA

ZONA CENTRAL TRAMO 4 Y 5

ARQ. MARIA ELISA MATAMOROS

CONCLUSION